



KM1 - Arbeidskrav 4

Målet med oppgaven er å strikke en jakke og lue ved hjelp av «sett i hvil» - metoden til utforming av snitt, former og/eller flatemønstre (intarsia). Sett i hvil - Intarsia metoden gjør det mulig å «forme fasonger, felle, øke og strikke fargefelt uten trådsprang på vrangsidene, såkalt intarsia». (Buset, 2014, side 92).

Material og metoder: Garn, Silver Reed SK-840 finstrikkemaskin (strikkemaskiner.no), fargehjulet (Color Wheel Company) og Designa Knit (strikkemaskiner.no). Litteratur jeg har brukt er Maskinstrykkeboka (Buset, 2014) og Johannes Itten (Itten, 1995).

Først starter jeg med ideutviklingen med tegne ulike skissetegninger av forskjellige jakkemodeller som har elementer av sett i hvil - intarsia. Deretter blir moodboardet laget med farger og tilbehør som jeg vurderer å ha på jakken. Så langt i prosessen har jeg ikke bestemt meg for om det blir knappestolpe eller glidelås, så jeg tar med begge deler på moodboardet.

Moodboard





Jeg strikker prøvelapper på mellomstrikkeren Silver Reed LK 150 (strikkemaskiner.no) og tester forskjellige garnkvaliteter sammen. Jeg liker uttrykket svart og rosa med glitter og paljetter, men må kaste denne ideen. Silver Reed LK 150 er veldig løs i nålene, noe som resulterer i litt for ujevn strikking når nålene blir satt i hvil, så jeg bestemte meg for å bruke Silver Reed SK-840 finstrikkemaskin (strikkemaskiner.no) i stedet.

Bilde av svart og rosa prøvelapp



Ved hjelp av fargehjulet (Color Wheel Company) finner jeg to kontrastfarger, rosa og grønn, som står over for hverandre i fargehjulet. Disse blir hovedfargene. For å gi jakken et mer spennende uttrykk, valgte jeg en hvit og en mørkegrå farge som ble strikket sammen med begge fargene. Jeg ønsket også å ha litt glitter i plagget og valgte derfor en rosa glittertråd som jeg strikket inn i de rosa partiene.

Garn av god kvalitet er viktig for meg. Både av hensyn til miljøet, helsen og holdbarheten på plagget. Jeg har valgte derfor å bruke lammeull 2/16 og italiensk merinoull 2/30, som jeg igjennom mange år har fått testet kvaliteten på.

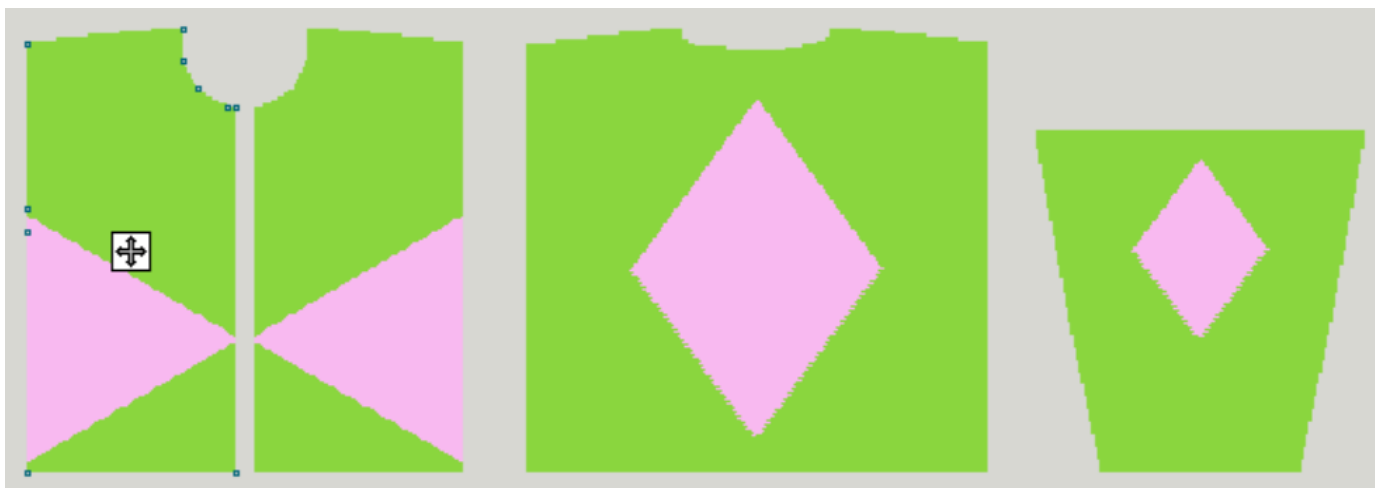
Nye prøvelapper i forskjellige spenninger ble strikket, og flere fargekombinasjoner ble testet ut for å se hvordan de passet sammen. Lappene ble vasket og dampet før strikkefastheten ble funnet. Jakken skulle ha et sporty uttrykk, så knappene ble valgt bort til fordel for glidelåsen. For å gi et helhetlige uttrykk, valgte jeg en rosa glidelås med glitter som skulle fremheve glitteret i de rosa partiene.

Lammeullen er fra Z. Hinchliffe & Sons og den italiensk merinoullen er fra Tollegno 1900. Begge disse fabrikkene produserer høykvalitetsgarn og streber etter å være bærekraftig gjennom alle ledd i produksjonen. Dette sier Z. Hinchliffe & Sons: «Å være en bærekraftig virksomhet blir stadig viktigere for oss og for våre kunder. Ingen av prosessene våre bruker azofargestoffer, formaldehyd, kreftfremkallende, farlige eller allergifremkallende produkter, og vi streber etter å redusere karbonavtrykket vårt og energiforbruket vårt» (Z. Hinchliffe & Sons). Dette sier Tollegno 1900: «implementerer miljøvennlig praksis som gjør at vi kan utnytte egenprodusert energi, gjenbruke avløpsvannet takket være en osmosebehandling og vedta produksjonsprosesser som tar sikte på å unngå giftige komponenter» (Tollegno 1900).

Garnet kan bestilles hos Uppingham Yarns.



Snittet og maskemønstrene ble tegnet i DesignaKnit (strikkemaskiner.no)



Alle delene ble strikket ferdig og montert sammen for hånd. Jeg vurderte å montere med en Hague D280E Electric Linking Machine (haguedirect.co.uk), men bestemte meg for å gjøre alt for hånd, fordi jeg personlig mener at det blir et finere resultatet.

For å unngå at glidelåsen bulket seg, ble snittet på forstykkene tegnet smalere og det ble heklet en kant som glidelåsen ble montert på. Grunnen til dette, var fordi at en heklekant er mer stabil enn en vanlig glattstrikket kant. For å skjule glidelåsen på baksiden, ble det sydd på et bomullsband som også var med på å stabilisere glidelåsen.

Alle kanter ble strikkes i 3 -1 håndmanipulert ribb. Halskanten og kanten nede på bolen fikk ribb kun på rettsiden, på vrangsiden valgte jeg glattstrikk for å få kanten så tynn som mulig. På ermekantene valgte jeg å strikke en enkelkant, ikke dobbelkant, fordi jeg ønsket å avslutte med 1 rekke grønnfarge og felle av med tungenål. Dette gav en fastere og en mer stabil avslutning på kanten.



Luen ville jeg ha stor og romslig, samtidig som den satt godt på hodet, så jeg brukte metoden fra maskinstrykkeboka (Buset, 2014, side 234) om alpelue som utgangspunkt og tilpasset mønsteret etter mine egne mål og design. Jeg valgte å ha mest rosa farge på luen for å fremheve de rosa partiene i jakken, noe som gav en fin balanse til helheten.



Jeg bestemte meg raskt for å forenkle arbeidet og heller satse på å bli kjent med teknikkene og leke med farger og føler at jeg har oppnådd det jeg satte meg som mål. Designerprosessen har egentlig gått smertefritt denne gangen.

Utfordringene har vært selve teknikken med rombene, da dette er en helt ny teknikk for meg. Derfor har jeg brukt mye tid på å skjønne hvordan alt henger sammen, selve logikken i rekkefølgene som strikkes. Jeg er langt ifra utlært og må øve mye mer på dette.

Jeg synes det var spennende å velge ut farger ved å bruke fargesirkelen og kommer garantert til å ta i bruk denne metoden for å finne spennende fargekombinasjoner på mine fremtidige prosjekter.

Bruk av glidelås i strikkeplagg er også veldig nytt for meg, derfor brukte jeg en del tid på å tenke ut hvordan det best mulig kunne gjøres for å unngå at glidelåsen bølget seg. Jeg synes at valget mitt med å benytte en heklekant gav et tilfredsstillende resultat. Alt i alt er jeg fornøyd med resultatet



Rombejakke med lue

Jakken strikkes med rette ermer, to forstykker, et bakstykke og med en glidelås som lukking.

Det er alltid lurt å lese gjennom hele oppskriften før du begynner å strikke, dette vil gi deg god oversikt og unngå misforståelser underveis.

Størrelse

46/ 48

Strikkemetode

Maskinstrikket på finstrikker uten ribb, med
Jeg har strikket den på Silver Reed SK-840 og brukt en
3 mm heklenål.

Garn

Lammeull: 100% Lammeull, Nm 17/2

Italiensk merinoull: Nm 30/2

Farge

Farge 1: Grønn

Farge 2: Rosa

Farge 3: Mørk grå

Farge 4: Hvit

Farge 5: Rosa glittertråd

Strikkefasthet

MS: 9.1

Glattstrikk: 27 Ma og 40 Rk pr. 10 cm

Strikkefastheten er bare veiledende, er du i tvil kan
det være lurt å strikke en prøvelapp.

Forkortelser

MS = maskespenning

Ma = Maskeantall

Rk = Rekkeantall

SIH = Sleden i høyre side

SIV = Sleden i venstre side

Høyre forstykke

Rekketeller på 0

MS 9.1

SIH

Legg opp med hjelpegarn på nål **39 v – 40 h** = 79
masker med hurtigopplegg, strikk 7 rekker, SIV.

Skift til **farge 1, 3 og 4**, strikk **6** rekker.

Du skal nå starte på kilen ved hjelp av «sett i hvil/
intarsia» metoden. Still sleden til å IKKE strikke nåler i
hvil.

SIV

1. Sett ut 2 nåler i motsatt side av sleden, strikk 1
rekke. Sett ut 1 nål i samme side som sleden, strikk 1
rekke.

2. Sett ut 1 nål i motsatt side av sleden, strikk 1 rekke.
Sett ut 1 nål i samme side som sleden, strikk 1 rekke.

3. Gjenta punkt 2, 1 gang til.

Gjenta punkt 1 - 3 til alle nålene står ute i
hvileposisjon.

Du skal nå starte på selve kilen. Skift til **farge 2, 3, 4, 5**.

SIH

1. Sett inn 4 nåler i C- posisjon på motsatt side av
sleden (på første rekke vil dette være de 4 første
nålene på sledens side), strikk 1 rekke. Sett ut 1 nål i
hvil på sledens side. Strikk 1 rekke.

2. Sett inn 3 nåler i C- på motsatt side av sleden, strikk
1 rekke. Sett ut 1 nål i hvil på sledens side. Strikk 1
rekke.

3. Gjenta punkt 2, 1 gang til.

Gjenta punkt 1 - 3 til alle nålene er satt inn i
strikkeposisjon igjen.

Strikk 3 rekker.

SIH

Sett ut 1 nål i motsatt side av sleden, strikk 1 rekke,
sett ut 1 nål i sledens side, strikk 1 rekke.

1. Sett ut 1 nål i motsatt side av sleden, strikk 1 rekke,
sett ut 1 nål i sledens side, strikk 1 rekke.

2. Gjenta punkt 1, 1 gang til.

3. Sett ut 2 nåler i motsatt side av sleden, strikk 1
rekke, sett ut 1 nål i sledens side, strikk 1 rekke.

Gjenta punkt 1 - 3 til alle nålene er satt ut i
hvileposisjon.

SIV

Sett inn 2 nåler i C- posisjon på motsatt side av sleden
(på første rekke vil dette være de 2 første nålene på
sledens side, strikk 1 rekke. Sett ut 1 nål i hvil på
sledens side. Strikk 1 rekke.

1. Sett inn 2 nåler i C- posisjon på motsatt side av
sleden, strikk 1 rekke. Sett ut 1 nål i hvil på sledens
side. Strikk 1 rekke.

2. Sett inn 3 nåler i C- posisjon på motsatt side av
sleden, strikk 1 rekke. Sett ut 1 nål i hvil på sledens
side. Strikk 1 rekke.

3. Gjenta punkt 2, 1 gang til.

Gjenta punkt 1 - 3 til alle nålene er satt inn i
strikkeposisjon igjen.

Rekketelleren står nå på 143.

SIH

Sett rekketeller på 0

Strikk til rekketelleren står på 204 og SIV.

Fell 3 masker på venstre side, strikk 2 rekker Gjenta fra *-* 2 ganger til.

Fell 2 masker på venstre side, strikk 2 rekker Gjenta fra *-* 1 gang til.

Strikk 1 rekke, fell 1 maske.

Strikk 3 rekker, fell 1 maske på venstre side.

Gjenta fra *-* 2 ganger til.

Strikk 4 rekker, fell 1 maske på venstre side.

Strikk 11 rekker, fell 11 masker på høyre side.

Strikk 1 rekke, fell 12 masker på høyre side. Gjenta fra *-* 2 ganger til.

Strikk 1 rekke. Fell av.

Strikk Venstre forstykke helt likt bare speilvendt.

Sleden skal her **begynne i høyre side**, så strikk 8 rekker med hjelpegarn i stedet for 7 rekker.

Bak

Rekketeller på 0

MS 9.1

SIH

Legg opp med hjelpegarn på nål 87 v – 87 h = 174 masker med hurtigopplegg, strikk 8 rekker, SIH.

Skift til **farge 1, 3 og 4**, strikk 20 rekker.

Du skal nå starte på romben ved hjelp av «sett i hvil/ intarsia» metoden. Still sleden til å IKKE strikke nåler i hvil.

Sett ut nåler 87 v – 1 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 2 rekker.

Gjenta fra *-* til det gjenstår 38 nåler i strikkeposisjon på høyre side. SIH.

Sett sleden over til venstre side.

Sett ut nåler 87 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 2 rekker.

Gjenta fra *-* til det gjenstår 38 nåler i strikkeposisjon på venstre side. SIV.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5**. Sett rekketeller på 0.

SIV

Sett alle nåler ut i hvil, unntatt nål 1 h og 2 h.

*Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side og 2 nåler inn i C-posisjon på motsatt side av sleden*.

Gjenta fra *-* til rekketelleren står på 113.

Sleden står nå i venstre side.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 1 rekke.

Gjenta fra *-* til rekketelleren står på 207.

Skift til **farge 1, 3 og 4**.

Sett sleden over til høyre side.

Sett ut nåler 87 v – 47 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 1 rekke, sett inn 2 nåler på motsatt side av slede, strikk 1 rekke.

Gjenta fra *-* til alle nålene på høyre side av 0 står inne i strikkeposisjon. SIV.

Sett ut nåler 47 v – 87 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 1 rekke, sett inn 2 nåler på motsatt side av slede, strikk 1 rekke.

Gjenta fra *-* til alle nålene på venstre side av 0 står inne i strikkeposisjon. *PS: Sett sleden til å strikke alle nåle i hvil den siste rekken.* SIH.

Sett rekketelleren på 208.

Strikk til rekketelleren står på 23. SIV.

Felle til halskant

Sett sleden til å IKKE strikke nåler i hvil og sett ut nålene 87 v – 11 h i hvil.

Strikk 2 rekker, sett 12 masker i hvil i venstre side, strikk 2 rekker, sett 3 masker i hvil i venstre side og fell av 11 masker i høyre side, strikk 2 rekke, sett 2 masker i hvil i venstre side og fell av 12 masker i høyre side, strikk 2 rekke, fell av 12 masker i høyre side, strikk 2 rekke, fell 12 masker i høyre side, strikk 2 rekke, fell av.

Sett inn nålene 87 v – 12 v.

Strikk 1 rekke, sett 6 masker i hvil i høyre side, strikk 2 rekker, sett 6 masker i hvil i høyre side, strikk 2 rekker, fell 11 masker i venstre side og sett 3 masker i hvil i høyre side, strikk 2 rekker, fell 12 masker i venstre side og sett 2 masker i hvil i høyre side, strikk 2 rekker, fell

12 masker i venstre side, strikk 2 rekker, fell 12 masker i venstre side, strikk 1 rekke, fell av.

Ermer

Rekketeller på 0

MS 9.1

SIH

Legg opp med hjelpegarn på nål 38 v – 38 h = 174 masker med hurtigopplegg, strikk 8 rekker, SIH.

Skift til **farge 1, 3 og 4.**

Det skal nå økes i hver side opp langs hele ermet, samtidig som det strikkes rombe. For enkelhets skyld har jeg valgt å skrive fellingene og romben hver for seg selv.

Fellinger:

Strikk 7 rekker, øk 1 maske i hver side

Gjenta fra *-* 8 ganger til.
Rk 63 = 47 v – 47 h.

Strikk 8 rekker, øk 1 maske i hver side

Gjenta fra *-* 14 ganger til.
Rk 183 = 62 v – 62 h.

Strikk til rekketelleren står på 74, SIH.

Rombe:

Du skal nå starte på romben ved hjelp av «sett i hvil/ intarsia» metoden. Still sleden til å IKKE strikke nåler i hvil.

Husk å øke samtidig!

Sett ut nåler 48 v – 1 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 2 rekker.

Gjenta fra *-* til rekketelleren viser 122 rekker. SIH.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 1 rekke, sett inn 2 nåler på motsatt side av slede, strikk 1 rekke.

Gjenta fra *-* til alle nålene på høyre side av 0 står inne i strikkeposisjon.
SIV.

Bryt tråden og før slede helt over til venstre side.

Husk å øke samtidig!

Sett ut nåler 24 v – 60 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett sleden over til venstre side.

Sett rekketelleren på 75.

Husk å øke samtidig!

Sett ut nåler 48 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 2 rekker.

Gjenta fra *-* til rekketelleren viser 123 rekker. SIV.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5.**

Sett rekketelleren til 74.

Husk å øke samtidig!

SIV

Sett alle nåler ut i hvil, unntatt nål 1 h og 2 h.

*Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side og 2 nåler inn i C-posisjon på motsatt side av sleden*.

Gjenta fra *-* til det står 29 nåler ute i hvil på begge sider.

Sleden står nå i venstre side.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 1 rekke.

Gjenta fra *-* til alle nåler står ute i hvil.
SIV.

Skift til **farge 1, 3 og 4.**

Sett sleden over til høyre side.

Sett rekketelleren på 122.

Husk å øke samtidig!

Sett ut nåler 54 v – 24 h i hvileposisjon.

Strikk 1 rekke.

Sett 1 nål ut i hvil på sledens side, strikk 1 rekke, sett inn 2 nåler på motsatt side av slede, strikk 1 rekke.

Gjenta fra *-* til alle nålene på venstre side av 0 står inne i strikkeposisjon. *PS: Sett sleden til å strikke alle nåle i hvil den siste rekken.*
SIH.

Strikk til rekketelleren står på 194
SIH = 62 v – 62 h masker.

Fell av.

Montering

Sy sammen skuldrene med madrassting.

Heklekant

Bruk en 3 mm heklenål og hekle halskanten slik:

Hold vrangsidens vendt ut mot deg og hekle 2 rekker med halvstaver. Du er nå på rettsiden og skal IKKE snu strikkesøyet, men fortsette å hekle fra venstre mot høyre slik:

Hekle *2 fastmasker, kast tråden om nålen, stikk heklenålen ned i den neste 4. masken til høyre, hent opp tråden og dra den igjennom de 3 maskene på nålen*.

Gjenta fra *-* langs hele halskanten. Det vil danne seg små «knuter» langs kanten.

Halskant

Plukk opp 76 v – 75 h masker langs halskanten.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5**.

SP 8.1: Strikk 22 rekker.

Skift til **farge 1, 3 og 4**.

SP 7.1: Strikk 3 rekker.

Sett hver 4. nål ut i hvil og omgjør disse vrangmaskene til rettmasker ved hjelp av tungenålen.

SP 7.1: Strikk 1 rekke.

SP 7.2: Strikk 22 rekker.

Hekt opp kanten.

Strikk 1 rekke på SP 10.

SP 8: Strikk 6 rekker.

Fell av.

Sy ned kanten langs hele sårkanten på halsen.

Vrangbordkant på bolen, bak og på hver side foran.

Hekt opp maskene fra hjelpegarnet, med vrangsidens vendt ut, på nålene 69 v – 69 h.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5**.

SP 8.1: Strikk 22 rekker.

Skift til **farge 1, 3 og 4**.

SP 7.1: Strikk 3 rekker.

Sett hver 4. nål ut i hvil og omgjør disse vrangmaskene til rettmasker ved hjelp av tungenålen.

SP 7.2: Strikk 26 rekker.

Hekt opp kanten.

SP 9.1: Strikk 1 rekke.

Fell av.

Vrangbordkant på ermet

Hekt opp maskene fra hjelpegarnet, med vrangsidens vendt ut, på nålene 69 v – 69 h.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5**.

SP 8.1: Strikk 16 rekker.

SP 7.1: Strikk 4 rekker.

Sett hver 4. nål ut i hvil og omgjør disse vrangmaskene til rettmasker ved hjelp av tungenålen.

Skift til **farge 1, 3 og 4**.

SP 10: Strikk 1 rekke og fell av med tungenål.

Montering

Monter på ermene, sy sammen ermene og ned langs sidene på bolen med madrassting.

Monter på glidelåsen.

Lue

Legg opp 27 v – 28 h masker med hjelpegarn og strikk 8 rekker.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5** og følg mønsteret på rapporten.

Strikk totalt 16 rapporter.

Skift til hjelpegarn og strikk 8 rekker. Ta arbeidet av maskinen.

Hekt opp langsiden av arbeidet på maskinen, med vrangen vendt ut, på nålene 69 v – 69 h.

Skift til **farge 1, 3 og 4**.

SP 8: Strikk 16 rekker.

Sett hver 4. nål ut i hvil og omgjør disse vrangmaskene til rettmasker ved hjelp av tungenålen.

Skift til **farge 2, 3, 4, 5**.

SP 7.2: Strikk 25 rekker.

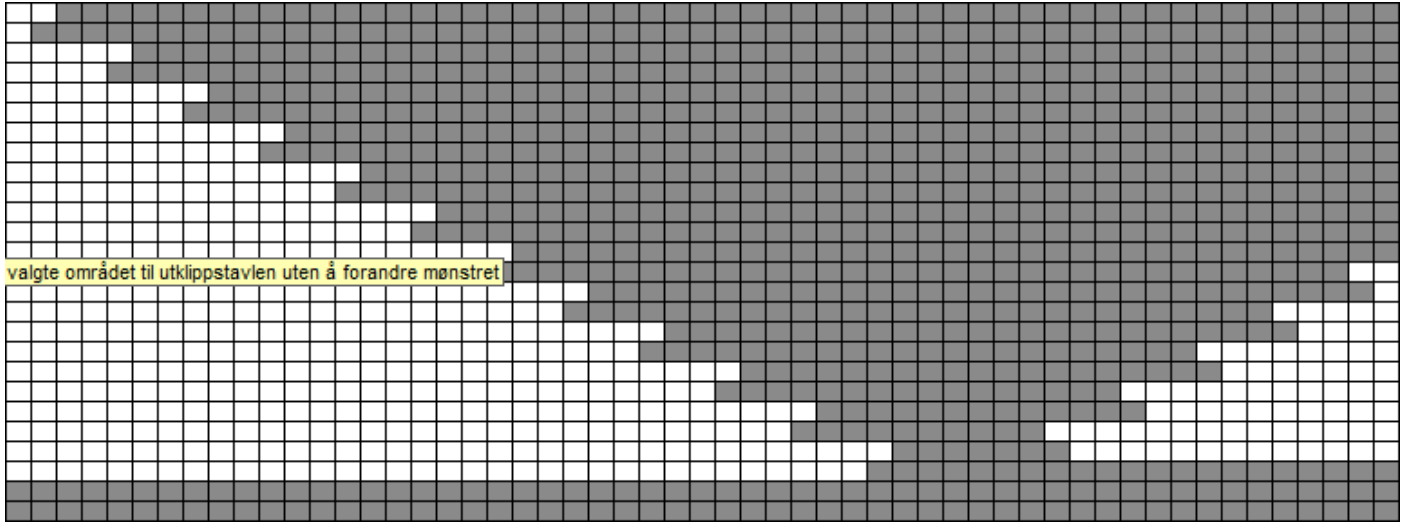
Tørkes flatt og damp forsiktig.

Fell av. Monter sammen i sidene. Snurp sammen i toppen, brett og sy opp kanten.

Fest alle tråder godt.

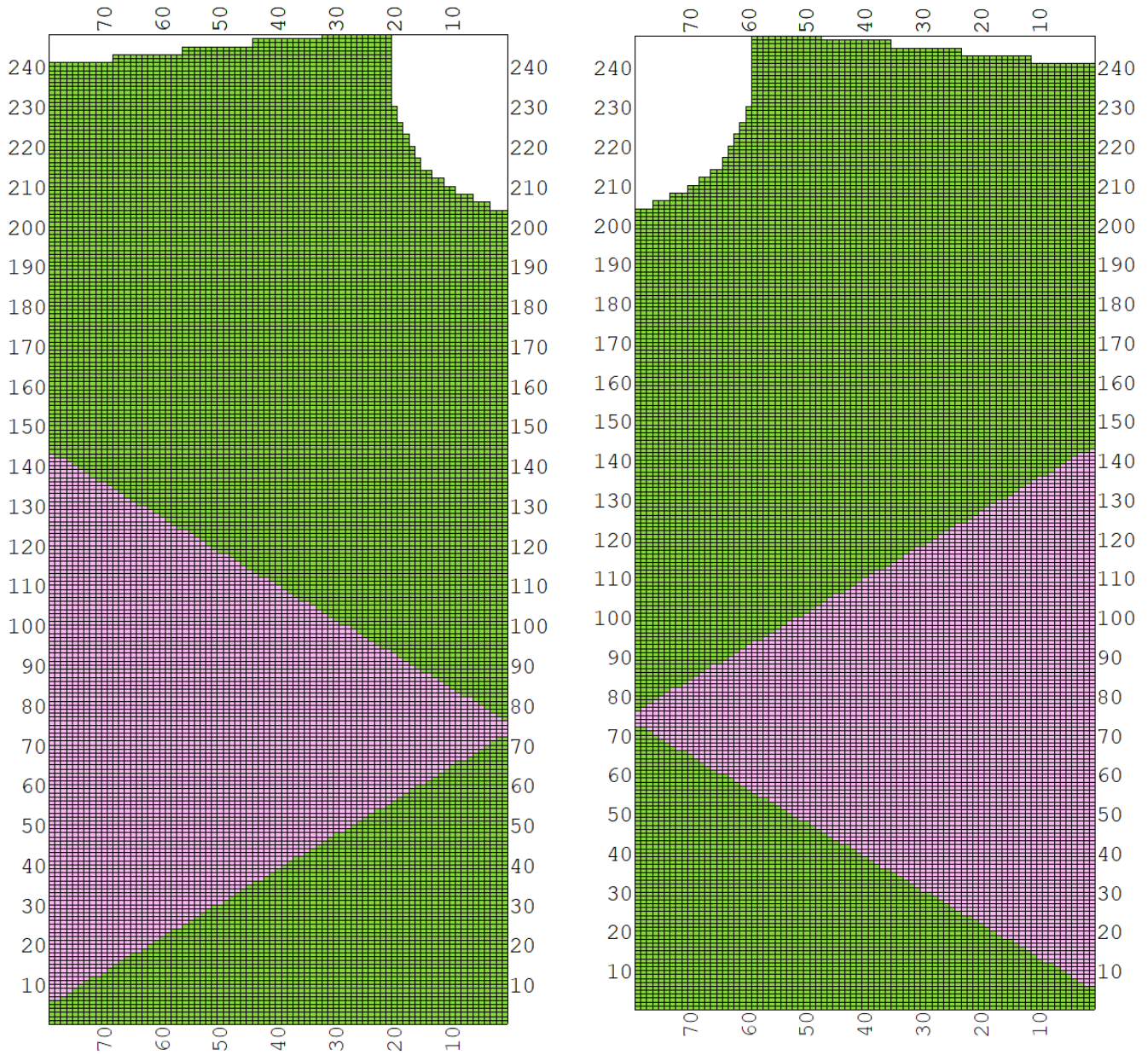
Vask jakken på max 30 grader skånsomt ullprogram/håndvask og bruk såpe beregnet for ull.

Luemønster

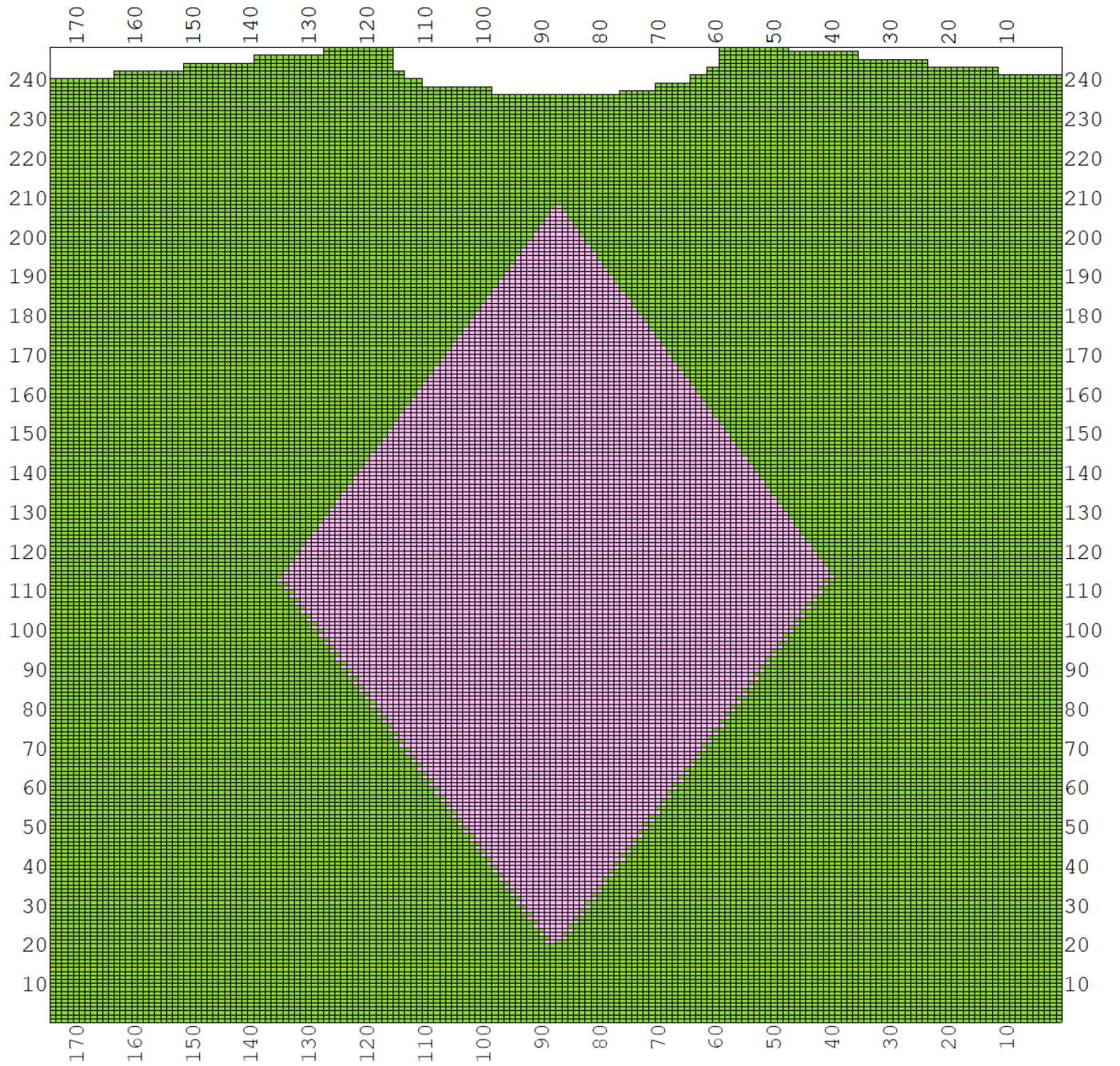


FORAN

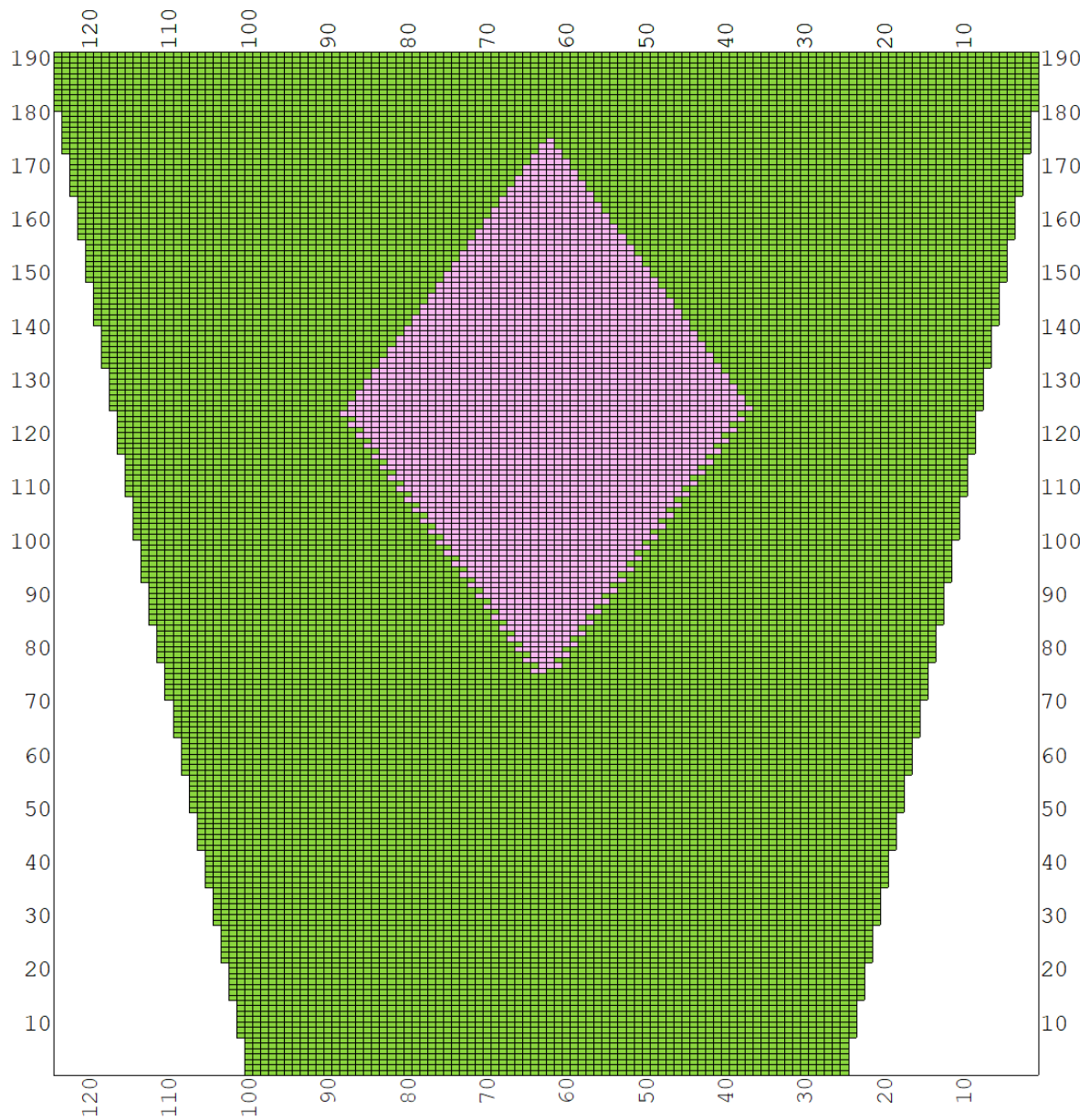
PS: Mønstertegningene er uten vrangbordkanter



BAK



ERME



SOLDesign^{Art}
SOLFRID EGELI VERHEUL

Referanser:

Buset, M. (2014). Maskinstrikkeboka. Kolofon AS. Rauland. ISBN 978-82-300-1120-1

Itten (1995). Farvekunsten og dens elementer, Forsytia. ISBN 978-82-91004-33-4

[Our Story – Z. Hinchliffe & Sons \(zhinchliffe.co.uk\)](http://zhinchliffe.co.uk)

[Color Wheel \(9 1/4" diameter\) | The Color Wheel Company](http://www.thecolorwheel.com)

[Yarns - Tollegno 1900](http://www.tollegno.com)

[Programmet for strikkedesign — Strikkemaskiner.no](http://www.strikkemaskiner.no)

[Haag D280 elektrisk koblingsmaskin \(haguedirect.co.uk\)](http://www.haguedirect.co.uk)

<https://www.wools.co.uk/>